

DIBUJO ARTÍSTICO I y II



El Departamento de Dibujo propone la optativa de Dibujo artístico porque nos parece importante que nuestros alumnos puedan elegir una materia de índole artística en Bachillerato que completa su formación, a la vez que mejora la oferta educativa de nuestro Centro.

Esta asignatura cuenta con dos horas semanales en 1ºBTO. (Dibujo artístico I) y otras dos en 2º BTO. (Dibujo artístico II).

Hasta este momento esta asignatura sólo se podía impartir en el Bachillerato de Artes, con la entrada de la nueva ley educativa (LOMCE) se permite ofertar en todos los itinerarios de Bachillerato. Si bien nos parece más indicado para dos itinerarios en especial; el **de HUMANIDADES y el CIENTÍFICO-TÉCNICO**, es en estos donde aparece como nueva opción para el curso 2016/17.

Con esta materia se pretende que los alumnos valoren el hecho artístico, no sólo como observadores sino también como CREADORES, disfrutando doblemente de él. Se les acerca a las diferentes técnicas y procedimientos y conocerán las aportaciones que el dibujo ha hecho a través de la historia, un lenguaje universal y de enorme fuerza expresiva. La representación más antigua que se conoce.

-SE JUSTIFICA SU PRESENCIA EN EL BACHILLERATO DE HUMANIDADES: porque está íntimamente relacionada con las asignaturas de Historia e Historia del Arte. Nuestra materia las complementa y mejoraría notablemente la comprensión de ellas desde la experiencia personal del alumno.

Estos son algunos de los estudios a los que se puede acceder desde el bachillerato de Humanidades donde el estudio del Dibujo artístico es imprescindible o muy aconsejable.

Graduado en Bellas Artes / Graduado en Proyectos de Interiorismo / Graduado en Artes y Diseño / Graduado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales / Graduado en Creación y Diseño / Graduado en Diseño / Graduado en Diseño de Interiores / Graduado en Diseño de Moda / Graduado en Diseño Multimedia y Gráfico / Graduado en Diseño y Desarrollo de Videojuegos / Graduado en Historia del Arte y Patrimonio Histórico-Artístico / Graduado en Paisajismo / Graduado en Pedagogía de las Artes Visuales / Graduado en Proyectos de Interiorismo / Grado en Comunicación Audiovisual / Grado en Publicidad ...

-SE JUSTIFICA SU PRESENCIA EN EL BACHILLERATO CIENTÍFICO-TÉCNICO: porque complementa al Dibujo Técnico, incrementando en los alumnos la habilidad para el croquis y el boceto, herramientas imprescindibles para el estudio de numerosas carreras técnicas, se desarrolla la percepción visual, se estudia el volumen, se potencia la iniciativa y creatividad, pilares fundamentales en todos los GRADOS DE DISEÑO (Industrial, Videojuegos...) estudios a los que se accede desde este itinerario. Es igualmente muy necesaria para el GRADO EN ARQUITECTURA Y ARQUITECTURA TÉCNICA, y muy recomendable en los grados de Edificación, Arquitectura y Urbanismo, Fotografía y Creación Digital, etc.